

Alberto Ardid de Cabo (Vigo, 1986)

Formación:

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona (2010) en la especialidad de imagen
Máster en Profesorado en la especialidad de Dibujo por la Universidad de Vigo (2013)
Serigrafía Artística en la Escola Municipal de Artes e Oficios, EMAO, de Vigo (2012-2015)

Exposiciones individuales:

00:00. Sala Apo'strophe. 2020, Vigo
Gravidade. Espazo Cubo 2019, Vigo

Exposiciones colectivas:

XXIV Bienal de Arte no Morrazo BAM. Auditorio de Cangas – Universidade de Vigo. 2022. Cangas, Pontevedra
Apenas (Cabodano II Andaina). Intervención. Vigo 2022
Certame de Artes Plásticas. Diputación de Ourense. 2021
Culturgal 2021. Apo'strophe y A Colectiva. Pazo da Cultura. 2021, Pontevedra
*Scalextric Sí. F**k this studio* 2021, Vigo
Arredor do parado. Sala X, 2020-2021, Pontevedra
Novos Valores 2020. Museo de Pontevedra
Plástika19. Museo do Mar de Galicia, 2019, Vigo
Un martillo, dos martillos. Maison Ruina 2019, Vigo
Novos Valores 2019. Museo de Pontevedra
Alégrame esas pascuas. 2018 Gunter Gallery, Madrid
Spot the dot. Galería Improper Walls. Viena, Austria 2018
Forever young. Casa das Artes. 2017, Vigo
Novos Valores 2016. Deputación de Pontevedra
Proxectos 2015. EMAO, Vigo.
Certame de Artes Plásticas Dep. de Ourense. Centro Cultural Marcos Valcárcel. 2013, Ourense
GB5. Espazo EMAO. 2012, Vigo
Totem Revolotem. Centro de Gravedad Permanente (Amalgama). 2010, Vigo
Sense Títol. Facultade de Belas Artes da UB. 2009, Barcelona.
Óptica Festival Internacional de Videoarte. 2008, Gijón, Madrid y París.
Exposición colectiva na Sala X. 2007, Pontevedra.

Premios:

Segundo premio XVI Certame de Artes Plásticas. Diputación de Ourense. 2021
Premio Adquisición XVII Certame de Arte Isaac Díaz Pardo. Diputación de A Coruña. 2021
Plástika19. Museo do Mar de Galicia- Galería Apo'strophe. 2020 Vigo

Residencias:

VIII Encontro de Artista Novos. Cidade da Cultura. 2018, Santiago de Compostela.

Publicaciones:

Carmeliña (Unha fotonovela de Alberto Ardid). 2014. Xunta de Galicia.

Catálogos:

XXIV BAM. Uvigo-Cangas. 2022
Del buen error. Error es Bien 1. Universidade de Vigo. 2022
Tantas Imaxes IV- O obradoiro I. Espazo Cubo
Plástika19. Museo do Mar de Galicia e Galería Apo'strophe
Novos Valores 2019. Deputación de Pontevedra
Forever Young. Concello de Vigo 2017
Novos Valores 2016. Deputación de Pontevedra
Lingua Galega e literatura de 4º da ESO de 2016. Ed. Anaya
Iniciativa Xove. O reto da educación non formal. Xunta de Galicia. 2015
XII Certame de Artes Plásticas da Deputación de Ourense. 2013

Conferencias:

O nunca visto. Fundación Luís Seoane e A Colectiva. Fundación Luís Seoane, 2021.
A Coruña
O humor como unha das Belas Artes. (Mestrado de Creación e Investigación en
Arte Contemporánea) Facultade de Belas Artes. 2019, Pontevedra.